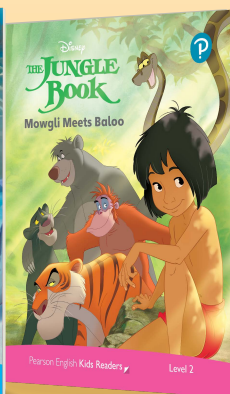
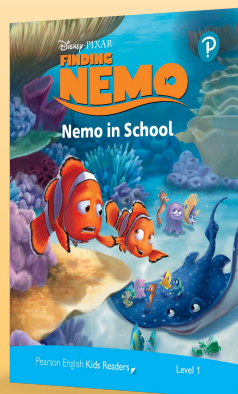




Reading is magic!

Innowacja pedagogiczna



Reading is magic!

Zachęcamy Państwa do przeprowadzanie innowacji pedagogicznej *Reading is magic!* Projekt czytelniczy, który przygotowaliśmy specjalnie do pracy z najmłodszymi dziećmi pomoże Państwu przenieść się z uczniami do magicznego świata bajek i opowiadań Disneya i jednocześnie wzbogaci ofertę edukacyjną Państwa szkoły.

Dla wszystkich nauczycieli pracujących z kursem New English Adventure, opracowaliśmy kompletną dokumentację do wdrożenia innowacji metodycznej w klasie drugiej i trzeciej szkoły podstawowej.

Innowacja łączy w sobie materiał językowy z podręcznika New English Adventure z treściami lektur uproszczonych z serii Pearson English Kids Readers.

Dzięki kolorowym ilustracjom, niezapomnianym postaciom i wciągającym historiom, najmłodsi uczniowie pokochają czytanie książeczek w języku angielskim, a bohaterowie z ulubionych filmów Disneya zaangażują i zmotywują małych czytelników do nauki.

Niniejsza broszura zawiera wszystkie elementy niezbędne do przygotowania i przeprowadzenia innowacji pedagogicznej:

opis innowacji

etapy zajęć

proponowane tytuły lektur
dopasowane do treści z podręcznika

cele innowacji

formy i metody pracy

korzyści płynące z wdrożenia innowacji

przewidywane efekty

ewaluację

Dodatkowo przygotowaliśmy plakat do przeprowadzenia innowacji metodycznej na lekcji angielskiego. Plakat uatrakcyjni pracę z książeczkami i posłuży jako forma ewaluacji projektu czytelniczego.

Reading is magic!



Date	Book Title	Main Characters	New Words



readers.english.com

 Pearson

pearson.pl

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną
oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Karta innowacji pedagogicznej

Tytuł innowacji pedagogicznej
z języka angielskiego

Reading is magic!

Miejsce realizacji (nazwa placówki)

Rodzaj innowacji

metodyczna

Czas trwania innowacji

październik – maj

Zakres innowacji

klasa 2 / klasa 3

Imię i nazwisko
osoby wprowadzającej innowację

Opis innowacji

Nauczyciel wprowadza dzieci w świat książek w języku angielskim. Podczas zajęć czytane są książeczki z serii Pearson English Kids Readers. W książkach tych występują ci sami bohaterowie, których uczniowie znają z bajek Disneya i podręczników New English Adventure, dzięki czemu nauka języka angielskiego jest dla uczniów interesująca i angażująca. Książki pochodzą z biblioteki szkolnej. Jeśli szkoła posiada większy księgozbiór, np. po kilka takich samych tytułów, uczniowie mogą wypożyczać książki do domu i samodzielnie przeczytać anglojęzyczną książkę rodzicom. Praca z książką odbywa się po przerobieniu treści z poszczególnych rozdziałów.

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną
oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Etapy zajęć:

1. Nauczyciel razem z uczniami siada na podłodze lub dywan w kręgu.
2. Grupa rozmawia o tym, czego się nauczyli w danym rozdziale, o czym był ten rozdział (warto skorzystać z „I can” na końcu podręcznika New English Adventure, gdzie do każdego rozdziału rozpisane są kryteria sukcesu, czyli co uczeń powinien umieć).
3. Nauczyciel pokazuje uczniom okładkę i tytuł książki. Wszyscy rozmawiają o czym będzie dzisiejsza opowieść, skąd znają bohaterów i czy oglądali tę bajkę.
4. Nauczyciel czyta dzieciom książkę odpowiednio zmieniając ton głosu oraz pokazując dzieciom obrazki. Dzieci słuchają i śledzą tekst, który czyta nauczyciel. Grupa rozmawia o tym, co się wydarzyło w danym fragmencie.
5. Nauczyciel zachęca do nazywania rzeczy, które znajdują się na obrazkach. Zadaje pytania pomocnicze (What colour is this.....? How many...?). Zadaniem nauczyciela jest zadbać o to, by każde dziecko mogło się wypowiedzieć.
6. Nauczyciel prosi uczniów, żeby zapisali na tablicy nowe/trudne/interesujące dla nich słowo z przydzielonego im fragmentu książki. Dzieci dostają ksero jednego fragmentu z książki lub – jeśli jest taka możliwość – nauczyciel daje uczniom książkę do przejrzenia. Uczniowie mogą również pracować w grupach. Dostają wtedy książeczkę lub skserowany fragment i w grupie decydują, które słowa są dla nich istotne.
7. Uczniowie razem z nauczycielem próbują czytać fragment z książeczki, gestykulując przy tym, zmieniając intonację głosu i odgrywając scenki. Następnie nauczyciel wybiera ucznia, który siada na jego miejscu. Uczeń czyta na głos fragment tekstu. Cała grupa może gestykulować lub odgrywać scenki. Nauczyciel cały czas monitoruje pracę i podpowiada uczniowi czytającemu książeczkę, jakie pytania do tekstu może zadać grupie.
8. Nauczyciel zachęca uczniów do samodzielnego przeczytania fragmentu – uczniowie mogą czytać indywidualnie, w parach lub w grupach.
9. Uczniowie zapisują na karteczkach wybrane przez siebie słowo – korzystają z wyrazów napisanych na tablicy lub mogą napisać inne słowo, które było w książce. Nauczyciel zbiera karteczki z przygotowanymi przez dzieci wyrazami, a następnie wrzuca wszystkie karteczki do Magic Box. W kolejnym kroku dzieci losują po jednej karteczce i próbują powiedzieć, co znaczy dany wyraz, a także w którym fragmencie historyjki się pojawił oraz z którym bohaterem jest związany. **Magic Box to pudełko lub skrzynka wykonana samodzielnie przez nauczyciela. Wystarczy np. karton po chusteczkach higienicznych lub inne pudełko, do którego łatwo będzie włożyć rękę. Taki gadżet może być atrakcyjnym narzędziem do codziennej pracy. Warto wrzucać tam karteczki z wyrazami, które pojawiły się podczas zajęć. Uczniowie samodzielnie zapisują wyraz w języku angielskim, który jest dla nich trudny lub interesujący i wrzucają do pudełka. Magic Box doskonale sprawdza się do utrwalania słownictwa.**
10. Podsumowanie: Praca z plakatem. Dzieci razem z nauczycielem uzupełniają plakat o przeczytanych książkach wpisując datę, tytułu książki, imiona bohaterów opowiadania oraz wybrane wspólnie nowe słowa.
11. Nauczyciel przygotowuje dla uczniów kartę pracy na bazie gotowych kart pracy dostępnych do każdej książeczki z serii Pearson English Kids Readers.
12. Dzieci mogą wypożyczyć książkę z biblioteki szkolnej do domu w celu ćwiczenia czytania. Do każdej książki dostępne są nagrania audio. Warto zachęcać dzieci do słuchania opowieści w języku angielskim np. w samochodzie z rodzicami lub w domu podczas zabawy.

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną
oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Proponowane tytuły lektur uproszczonych dostosowane do treści z podręcznika

New English Adventure 2

1. **My favourite things**
Disney PIXAR Toy Story Level 2
2. **My family**
Disney PIXAR Nemo in School Level 1
3. **My body and face**
Disney Dumbo Level 1
4. **My room**
Disney Peter Pan Level 1
5. **I can jump**
Disney The Jungle Book: Mowgli Meets Baloo Level 2
6. **He likes cheese**
Disney PIXAR Coco: The Story of Dante Level 1
7. **Our world**
Disney Frozen: Olaf Likes Summer Level 1
8. **What's he wearing?**
Disney Cinderella Level 1



New English Adventure 3

1. **I'm happy**
Disney PIXAR Finding Dory Level 2
1. **It's snowing**
Disney Frozen Level 2
3. **I'm dancing**
Disney 101 Dalmatians Level 3
4. **There's a park**
Disney PIXAR Toy Story 2 Level 3
5. **My day**
Disney Tangled Level 3
6. **My hobbies**
Disney PIXAR Coco Level 3
7. **Lions eat meat**
Disney The Lion King Level 4
8. **I like surfing**
Disney PIXAR Monsters University Level 2



Cele ogólne innowacji:

- zwiększenie motywacji do nauki języka angielskiego
- rozbudzenie pasji do nauki języka obcego
- poszerzenie zakresu słownictwa
- uatrakcyjnienie sposobu nauczania i uczenia się języka
- poznanie różnych strategii uczenia się języka obcego
- rozwijanie w uczniu poczucia własnej wartości oraz wiary we własne możliwości
- wdrażanie uczniów do samodzielności w procesie uczenia się języka obcego
- kształtowanie kreatywności i umiejętności twórczego myślenia
- wdrażanie uczniów do efektywnego spędzania wolnego czasu poprzez promowanie czytelnictwa

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną
oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Cele szczegółowe:

- wzbogacenie zakresu słownictwa, doskonalenie poprawnej wymowy oraz utrwalenie struktur gramatycznych
- poznanie literatury obcojęzycznej
- rozwijanie wszystkich sprawności językowych zawartych w podstawie programowej
- poznanie autentycznego – żywego języka i dzięki temu przygotowanie ucznia do użycia poznanego materiału leksykalnego i gramatycznego w realnych sytuacjach
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie
- pobudzanie wyobraźni
- praca nad wyciszeniem i skupieniem
- budowanie u uczniów pewności siebie
- radość z samodzielnego czytania w języku angielskim
- rozwijanie umiejętności słuchania i czytania ze zrozumieniem
- utrwalanie poznanego słownictwa

Formy pracy:

- praca zbiorowa
- praca indywidualna (kierowana przez nauczyciela lub samodzielna)
- praca w parach i w małych grupach

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną
oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Metody pracy:

- drama (dialogi, scenki, przedstawiania)
- prace projektowe, plastyczne, praca z plakatem
- czytanie samodzielne na głos przez ucznia, przez nauczyciela
- czytanie fragmentów książeczki z podziałem na role
- burza mózgów
- storytelling
- CLIL Content and Language Integrated Learning
- karty pracy

Przewidywane osiągnięcia (korzyści wdrożenia innowacji)

Uczniowie:

- zdobywają wiedzę w sposób kreatywny poprzez kontakt z materiałami autentycznymi
- obcuja z książkami i wykorzystują możliwości, jakie dają zasoby biblioteki szkolnej
- mają możliwość przećwiczenia poznanego słownictwa i struktur gramatycznych w praktyce
- uczą się współpracować ze sobą i odnajdować się w różnych sytuacjach językowych.

Nauczyciel:

- wykorzystuje materiały autentyczne w postaci książek
- jest twórczy, kreatywny i otwarty na nowości.

Reading is magic!

– czyli jak przygotować i przeprowadzić innowację pedagogiczną oraz zarazić dzieci pasją do czytania

Spodziewane efekty

Dla ucznia:

- podniesienie motywacji do nauki języka angielskiego
- rozwój pasji i zainteresowań językowych uczniów
- rozwój umiejętności słuchania i czytania ze zrozumieniem
- wzrost skutecznego porozumiewania się w języku angielskim
- wzbogacenie czynnego i biernego zasobu słownictwa
- wzrost zainteresowania kulturą i tradycjami krajów anglojęzycznych.

Dla szkoły:

- wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły poprzez uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych
- wzbogacenie księgozbioru o nowe pozycje w języku obcym
- budowanie pozytywnego wizerunku szkoły wśród dzieci i rodziców jako placówki, która dba o rozwój językowy dzieci.

Dla nauczyciela:

- poczucie satysfakcji ze współpracy z uczniami
- zdobycie nowego doświadczenia
- doskonalenie swojego warsztatu pracy.

Ewaluacja

W ciągu roku nauczyciel prowadzący innowację będzie podejmował następujące działania:

1. prowadził obserwację uczniów, aby sprawdzić ich postępy językowe. Zadaniem nauczyciela jest na bieżąco dawać dzieciom informację zwrotną dotyczącą tego w jakich obszarach sobie dobrze radzą i nad czym jeszcze warto popracować.
2. na bieżąco przekazywał informacje rodzicom na temat umiejętności językowych dzieci w formie ustnej lub pisemnej;
3. opracowywał zbiór konspektów do poszczególnych lekcji;
4. przygotowywał zajęcia otwarte, na które będą zapraszani rodzice uczniów;
5. prowadził lekcje otwarte dla innych nauczycieli.

Ewaluacja końcowa nastąpi w czerwcur. i będzie informacją zwrotną dla nauczyciela prowadzącego zajęcia. Dzięki temu nauczyciel dowie się, czy jego działania były celowe

i czy przyniosły planowane efekty. Wyniki ewaluacji zostaną opracowane i zaprezentowane uczniom, ich rodzicom, a także radzie pedagogicznej.

Ewaluacji podlegać będą:

1. stopień realizacji działań zaplanowanych w ramach innowacji,
2. skuteczność metod i form pracy w zdobywaniu wiedzy przez uczniów i kształtowaniu ich umiejętności oraz postaw,
3. stopień atrakcyjności i użyteczności zajęć dla uczestników oraz ich rodziców.

Narzędzia służące do ewaluacji:

1. otwarte rozmowy z uczniami o tym, co im się podobało, czego się nauczyły, co zapamiętały,
2. obserwacja pracy i zaangażowania uczestników innowacji,
3. analiza efektów pracy uczniów – analiza plakatu jako wytworu pracy całej grupy oraz zeszytów uczniów.

Pearson English Readers

są dostępne na sześciu poziomach zaawansowania

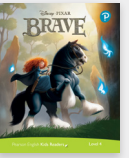
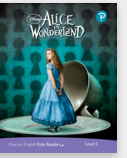
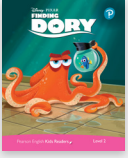
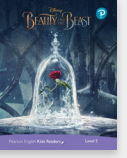
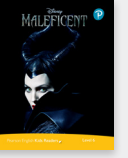
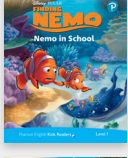
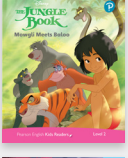
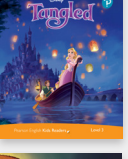
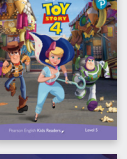
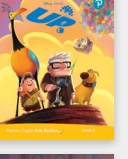
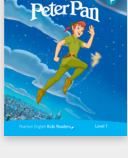
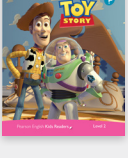
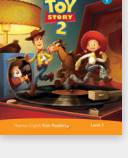
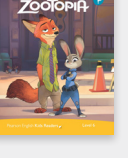
Poziom PEKR	CEFR	GSE	CYLETS	PTE YL	Liczba słów
Poziom 1	<A1/A1	16-27	Starters	Firstwords	120-300
Poziom 2	A1/A2	22-32	Starters/Movers	Firstwords / Springboard	270-460
Poziom 3	A1/A2	25-35	Movers	Springboard	400-590
Poziom 4	A1/A2+	27-38	Movers	Springboard / Quickmarch	430-610
Poziom 5	A2/A2+	30-40	Movers/Flyers	Quickmarch / Breakthrough	480-650
Poziom 6	A2+/B1	36-48	Flyers	Breakthrough	500

Lektury uproszczone Pearson English Kids Readers zostały podzielone na 6 poziomów z uwzględnieniem następujących aspektów:

- wiek ucznia
- struktury gramatyczne
- słownictwo
- długość i złożoność zdań
- liczba słów na stronie
- liczba stron w książce
- złożoność działań językowych w ćwiczeniach do tekstu.

Poziom lektury można dopasować do możliwości uczniów, tak aby czerpali radość z czytania i obcowania nie tylko z postaciami Disneya, ale również językiem angielskim.

Na każdym z 6 poziomów zaawansowania oferujemy 6 tytułów książeczek. Bogata oferta Pearson English Kids Readers ułatwi Państwu dostosowanie tytułu książeczki do możliwości językowych uczniów oraz ich zainteresowań.

POZIOM 1	POZIOM 2	POZIOM 3	POZIOM 4	POZIOM 5	POZIOM 6
					
					
					
					
					
					

Do każdej książki dostępne są gotowe scenariusze lekcji dla nauczyciela i karty pracy dla uczniów. Materiały do pobrania zawierają:

- ▶ notatki dla nauczyciela - streszczenie opowiadania, informacje ogólne o filmie Disneya, charakterystyka głównych bohaterów, słowa kluczowe i pomysły na pytania nawiązujące do książeczki;
- ▶ karty pracy utrwalające nowe słownictwo i struktury, które można wykonać z uczniami w trakcie czytania oraz po przeczytaniu książeczki;
- ▶ szczegółowe wskazówki do pracy z ćwiczeniami przed, w trakcie i po czytaniu książeczki, ze wskazaniem konkretnych umiejętności językowych w nich rozwijanych na bazie Global Scale of English;
- ▶ MP3 Audio - nagranie opowiadania, które ożywia historię, zapewnia uczniom dodatkową praktykę w ćwiczeniu rozumienia ze słuchu, a także przyzwyczaja dzieci do różnych akcentów i dialektów;
- ▶ klucz odpowiedzi do wszystkich ćwiczeń.

Aby otrzymać bezpłatny dostęp do materiałów, wypełnij formularz na stronie

<https://www.pearson.com/english/professional-development/teacher-resources.html>

